



Mario Benincasa è ingegnere elettronico, ha lavorato presso le più importanti multinazionali delle telecomunicazioni. Ha messo le mani su un computer nel 1983 e da allora non ha più smesso. Corso: [Informatica libera](#) .



Rossella Faraglia è laureata in Storia dell'Arte Veneta all'Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Per non perdere il contatto con Roma, da molti anni svolge visite guidate con l'Associazione Culturale L'arte della memoria. Corso: [Il significato nell'opera d'arte](#) .



Alberto D'Amico è diplomato presso l'Accademia di Belle Arti di Roma e presso il Centro Sperimentale di Cinematografia, ha insegnato in quest'ultimo e all'Accademia di Belle Arti di Sassari. È autore di numerosi cortometraggi d'animazione. Cura lo Studio Campo Boario e Piramide Channel. Corso: [Film d'animazione](#) .



Paola Piozzi, dopo aver completato gli studi artistici all'Accademia di Belle Arti, si è specializzata in Cinema d'Animazione presso il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma. Collabora come autrice con diverse produzioni internazionali. Da più di dieci anni si occupa di formazione, insegnando animazione in Europa, in Asia e in Africa. Corso:

[Film d'animazione](#)



Tino Franco, filmmaker, ha realizzato il corto di fantascienza Space Off (Nastro d'Argento 2002), ha diretto due sit-com per Fox e più di cento video tra promo per MTV, Studio Universal, Sci-Fi Channel, Fox, RAI, documentari e video aziendali. Ha creato Nel blu dipinto di blu Studios, un piccolo teatro di posa, e organizza da quattro anni le serate di Piramide Channel. Corso:

[Oltre il Blu](#) .

<http://www.tinofranco.com>



Tommaso Ragnisco, diplomato in Industrial Design all'ISIA (Istituto Superiore per le Industrie Artistiche), è designer, scenografo, scultore, illustratore e tecnico degli effetti speciali. Nel 1995 fonda lo studio 21st Century Design per il quale ha progettato scenografie per impianti museali

e macchine didattiche ed ha realizzato spot per il canale Studio Universal e mini-serie TV per Fox. Ha inoltre insegnato scenografia allo IED (Istituto Europeo di Design). Corso:

[Oltre il Blu](#)

<http://www.tommasoragnisco.it>



Giovanni Luisi è autore di musica per film. Ha studiato pianoforte, composizione, direzione e composizione di musica corale presso i conservatori di Roma, Perugia e Bologna. Ha realizzato più di cento lavori tra film, documentari, spot pubblicitari, composizioni di musica contemporanea. Recentemente ha lavorato molto in Francia e dal 1996 tiene regolarmente corsi e concerti sulla musica da film negli USA, in Brasile ed in Argentina. Corso:

[Musica da Film](#)



Federica Festa, laureata in Storia del Teatro presso l'Università di Roma "La Sapienza", ha seguito numerosi corsi di recitazione sia in Italia sia all'estero. Ha lavorato per il teatro e la televisione e insegna da diversi anni recitazione teatrale. Corso:

[Laboratorio di](#)

[Teatro Forum](#)

<http://www.federicafesta.it>



Barbara Valentini è laureata in Lingue e Letterature straniere moderne e contemporanee

(Roma 3); ha seguito numerosi corsi di specializzazione linguistica. Ha frequentato corsi di teatro con la supervisione del regista Nino Scardina e vari seminari e workshops con professionisti del settore. Dal 1994 lavora con continuità con diverse compagnie teatrali.

[Corso di Dizione](#)

.



Andrea Ciantar, sociologo, è diplomato alla Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari. È formatore e coordinatore di progetti nell'ambito delle metodologie autobiografiche, come per il progetto European Memories, e il progetto Storie di Mondi Possibili, realizzati con l'Upter (Università Popolare di Roma). Corso:

[Laboratorio sulla narrazione autobiografica e biografica](#)

.



Roberta De Thomas è laureata in Lettere Moderne, giornalista, esperta in formazione autobiografica, diplomata alla Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari. Collabora con l'Upter e altre associazioni. Fa parte del gruppo di biografi volontari di "Powos-Storie di mondi possibili". Ha pubblicato diversi libri di poesie, racconti e un romanzo. Corso:

[Laboratorio sulla narrazione autobiografica e biografica](#)

.

<http://www.robortadethomasis.it>

.

