

**Corso di film d'animazione di:** Alberto D'Amico e Paolina Piozzi

**Descrizione.** Il corso introduce al vasto mondo del cinema d'animazione in tutte le sue possibili applicazioni espressive: dall'industria del cartone animato alle produzioni artistiche e d'autore. Per la sua duttilità, l'animazione è un linguaggio estremamente complesso ma anche immediato, sintetico e chiaro, che può spaziare tra tutti i generi del cinema sconfinando anche nel mondo delle arti figurative. A coronamento della didattica si prevede la realizzazione di un'opera collettiva, un cortometraggio animato, ideato dagli studenti e coordinato dai docenti, in cui ogni personalità del gruppo parteciperà con un suo ruolo specifico.

**Durata e orari.** Trimestrale. Lunedì, 17,30-19,30.

**Costo.** 80 euro

**Alberto D'Amico** è diplomato presso l'Accademia di Belle Arti di Roma e presso il Centro Sperimentale di Cinematografia, ha insegnato in quest'ultimo e all'Accademia di Belle Arti di Sassari. È autore di numerosi cortometraggi d'animazione. Cura lo Studio Campo Boario e Piramide Channel.

**Paola Piozzi**, dopo aver completato gli studi artistici all'Accademia di Belle Arti, si è specializzata in Cinema d'Animazione presso il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma. Collabora come autrice con diverse produzioni internazionali. Da più di dieci anni si occupa di formazione, insegnando animazione in Europa, in Asia e in Africa.